

新时代中职学校专业教学中融入工匠精神的研究

——汽车运用与维修专业现状的调研分析

天津市劳动经济学校 刘宝怀 赵文红

【摘要】在大力弘扬劳模精神和工匠精神的时代背景下，我国正从制造大国向制造强国大踏步迈进，汽修行业的快速发展急需高素质的工匠人才，在工匠人才的培养方面，中等职业学校责无旁贷。本文通过在天津市12所开设“汽车运用与维修”专业的中等职业学校中开展“专业教学中有效融入工匠精神教育现状”的专项调研，旨在通过深入剖析调研数据，分析出此项工作开展中存在的主要问题，提出具体的解决对策和建议，摸索出一条在中等职业学校汽修专业人才培养过程中融入“工匠精神”教育的育人模式。

【关键字】工匠精神 汽修 育人 策略 融合

新时代，新思想，新任务。我国正在从制造大国逐渐发展变为制造强国，这急需大力培养工匠人才，让劳模精神和工匠精神成为时代的主旋律。从2016年至2018年，“工匠精神”四字三度写入政府工作报告，2016年李克强总理谈到“鼓励企业开展个性化定制、柔性化生产，培育精益求精的工匠精神，增品种、提品质、创品牌。”2017年政府工作报告进一步明确了要“大力弘扬工匠精神，厚植工匠文化，恪尽职业操守，崇尚精益求精，打造更多享誉世界的‘中国品牌’，推动中国经济发展进入质量时代。”而“全面开展质量提升行动，推进与国际先进水平对标达标，弘扬工匠精神，来一场中国制造的品质革命。”则成了2018年我们国家的最大期盼。

我国已全面进入汽车社会，汽车保有量的增长带来了汽车制造行业和汽车后市场高素质技术技能人才的巨大需求，其中汽车维修类技能型人才被列为国家急需培养的紧缺人才。面对如此形势，作为培养高素质技术技能型汽修人才的职业院校，要主动承担起这份沉甸甸的培育责任。职业院校急需在汽修专业人才培养过程中，主动适应社会和企业用人需求，通

过多渠道多载体的合力，去大力弘扬工匠精神，引导学生形成崇尚劳动、尊重劳动者的价值取向。培育学生逐渐将工匠精神内化为学习和工作的习惯，从而提高汽修人才的综合职业素养。

一、开展工匠精神培育情况的现状调研

为了解中等职业学校汽车运用与维修专业教学中有效融入工匠精神的现状，2017年12月至2018年9月，笔者组建教师团队在天津市12所开设“汽车运用与维修”专业的中职学校中开展了专项调研，旨在通过调查与研究，了解在汽车运用与维修专业教学中有效融入工匠精神教育存在的主要问题，寻求解决的切入点、途径与方法。

我们针对汽车运用与维修专业的学生在校期间的各类课程的教学和不同学习阶段的实际情况，围绕工匠精神融入的内容、途径与方式等进行了全方位的调研。随机抽取天津市开设汽车运用与维修专业的12所中等职业学校中的“专业负责人、专业教学任课教师、学生和对口用人单位”作为调研对象。研讨确定了如下的调研内容：

1. 调研天津市中等职业学校开设的汽修专业的专业负责人，了解他们对人才培养模式的制定过程中对主动融入工匠精神教育的重视程度、融入内容以及实施途径。

2. 调研汽修专业的专任教师，了解他们在专业理论教学、实训教学、技能训练、就业指导和顶岗实习中渗透工匠精神教育的情况。

3. 调研汽修专业在校生，了解他们对本校开展工匠精神培育的态度及自身学习情况。

4. 调研汽修专业建设的合作企业，了解他们对工匠精神培育的看法、学生入职前培训和实习过程中进行工匠精神教育的方法和途径。

本次专项调研采用了“问卷调查法、访谈法、比较分析法、资料查询法和经验总结法”。共设计问卷四套，发放纸质问卷646份、有效回收631份，收回专业负责人卷12份，专任教师卷204份，学生卷301份，用人单位问卷114份，问卷回收率达97.7%。由于调研对象比较分散，且根据自身教学和学习过程中的客观认知进行选择，调研结果比较客观真实有效。

二、专业教学中有效融入工匠精神教育的问题分析

我们通过对专项调研各项数据的统计分析以及相关人士座谈资料的汇总分析，发现：目前大多数天津市中等职业学校汽车运用与维修专业在人才培养过程中有效融入工匠精神培育方面，普遍存在着“重口号轻落实”和“内涵理解浅显培育渠道单一”的问题，主要如下：

（一）对工匠精神教育的全面性和实操性需要提高。

调研发现，88.2%的教师表示，学校对工匠精神教育有针对性的部署，32%的专业负责人和23.1%的教师认为学校应提高工匠精神培育的重视程度和宣传力度，85.8%的学生表示，对学校开展“工匠精神”培育的相关工作满意，但42%的学生却是通过班主任，34.8%的学生是通过新闻媒体了解“工匠精神”的。

这说明，我市各中职学校虽然知晓“工匠精神”培育的重要性，对工匠精神教育有意识去做，也做了部分宣传和要求，但更多的是侧重在教学外的学生管理工作中，对教学中如何有计划地融入工匠精神教育还不是很到位，甚至是空白，对此项工作缺乏系统针对性强的专题部署和切实的实施方案，缺乏有效的制度引领。

（二）师生对工匠精神的认识和教育的融入点需要深化。

调研数据显示：我市中职学校75%的汽修专业负责人表示，在汽修专业人才培养方案中没有对“工匠精神”培育内容的表述；但92.2%的教师和90.7%的学生表示对工匠精神都比较了解。令人欣喜的是，100%的汽修专业的负责人认为，在人才培养方案和课程标准中有机融入“工匠精神”培育内容很必要；95.1%的教师认为在教学中对学生进行工匠精神教育很必要；而85.2%的学生认为任课教师在教学中渗透“工匠精神”教育对他们有很大影响。

这说明，中职学校的师生对工匠精神的了解还更多的停留在解读层面，比较浅显，还没有把其精神实质和内涵与所教课程和所学专业以及未来从事的岗位需求结合起来。因此，如何将工匠精神的核心内涵有选择有重点

地有机融入专业教学和实习实训中，最终内化为学生的行为习惯和职业素养，还需要进一步研究和探索。

（三）专业教学中融入工匠精神教育的规范性计划性需提高。

调研数据显示：我市中职学校 75%的汽修专业负责人表示，在汽修专业人才培养方案中没有对“工匠精神”培育内容的针对性表述；虽然 56.8%的教师在教学设计中有意进行了渗透工匠精神的设计，63.8%的教师表示在实际教学过程中，经常对学生渗透工匠精神的教育，67.3%的学生说教师会在课堂上经常针对教学内容讲一些做人做事的道理，而且 62.7%的教师表示在自己任教的课程中融入工匠精神的教育并不困难。

但实际情况却是 46.2%的学生表示是从班主任那里了解到汽修行业对从业人员具体的素质要求。这说明，相当一部分任课教师未重视此项问题，还没有在教学中有效融入工匠精神教育，部分教师虽然很努力，但还没有明确的教育方法和途径，从内容到载体都体现出一定的随意性。

（四）专业教学中融入工匠精神教育的重点内容需明确。

调研数据显示：35.2%的用人单位认为当前中职生工作中敬业精神欠缺，29.6%认为中职生工作标准不高，执行力差。35.9%的企业认为中职生的职业态度是“标准不高，应付了事”。38.9%和 29.1%的企业认为中职生最需要加强“爱岗敬业，忠于职守”和“严谨细致，不断创新”的职业素养。

而 33.8%的教师认为教学中应重点“端正学生的职业态度和提高精益求精的工作标准”，29.2%的教师认为应重点培养学生的开拓创新的意识。42%和 24.9%的学生认为工匠精神培育中，“爱岗敬业的职业态度”和“工作质量的精益求精”这两点使他们最看重的。这些师生的观点与企业完全吻合，因此，“爱岗敬业、精益求精”硬是工匠精神培育的重点内容。

（五）专业教学中融入工匠精神教育的途径需多样化。

调研数据显示：100%的专业负责人认为应该在汽修专业人才培养方案中融入与“工匠精神”有关的培育目标；20%~30%的教师认为应该在“专门课程教学、教学中渗透、实习实训中感悟、邀请企业人员、劳模与优秀创业毕业生讲座”几个方面下功夫；而 29.9%和 25.3%的合作企业认为最有

效的方式是“到工作岗位亲身感悟”和“在教学中渗透”。学校和企业的观点大体一致。

这充分说明，中职学校的“工匠精神”培育，光靠“课堂上讲和说”是远远不够的，在各个教学环节中，在模拟和真实的工作岗位上去体会感悟，才会让这项工作取得更好的效果。

（六）专业教师对工匠精神教育的工作能力需提升。

座谈中，通过教师和企业对部分问题的反馈，可以看出部分教师对于汽修行业对从业人员的素质要求还不是很了解，以致观点与企业有些不一致，这还需要通过进一步加强校企沟通，拓展合作深度和广度加以解决。调研中还发现，教师在教学中进行“工匠精神”培育缺乏有效的抓手，部分教师不能很好地把握任教学科和汽修专业的特点，培育重点内容不够明确，培育载体不够丰富，还需要教学部门加强校本讲义或教材的开发和专项研究及部署。同时，专业任课教师对工匠精神的理解还要更深入，对教学中融入工匠精神的切入点还需要更加精准，对任课教师加强专题培训非常必要，包括增强教师下企业实践的力度，进而促进教师德育工作能力进一步提升。

（七）工匠精神培育效果需将用人单位的满意度作为衡量标准。

调研数据显示：汽修专业 85.8% 的学生对学校开展的工匠精神教育相关工作表示满意，12.3% 的学生表示不了解；但 26.3% 对口用人单位对当前中职毕业生体现出来的职业态度不满意，41.2% 的企业表示，当前中职生在工作中大多数不具备工匠精神。

职业学校培养的人才一定要符合社会和用人单位的需求。不能让用人单位满意的人才不算是真正合格的人才。以上数据表明，学校对学生工匠精神的培育结果不应仅仅让学生满意，而应达到用人单位的需求才是培育的最终标准。

三、专业教学有效融入工匠精神教育的对策

（一）加强德育制度引领，提升教师德育工作能力

各中职学校要组织教师加强学习“三年政府工作报告与工匠精神”有

关内容、李克强总理近三年在不同场合对“工匠精神”的解读、《中等职业学校德育大纲》、《中等职业学校教师专业标准》、《教育部关于深化职业教育教学改革 全面提高人才培养质量的若干意见》、《工匠精神教育课教学大纲》、《汽修行业从业人员职业道德规范》等文件。同时，市级教育主管部门应抓紧出台《天津市关于加强中等职业学校工匠精神培育的实施意见》，各中职学校要研究制定“工匠精神进课堂”的相关教学制度，从而引领教师在各个教育教学环节中有意识地加强工匠精神的培育。组织教师参加经验交流、专题培训、下企业实践和能力拓展等各项活动，进而更新汽修专业教师融入工匠精神教育的教学理念，提高教师队伍整体的德育工作能力。

（二）领悟工匠精神内涵，锁定工匠精神教育目标

各中职学校对工匠精神内涵的理解要进一步深化。“执着、精技、崇德、求新”是具有工匠精神的匠人们独到的行为特征。工匠精神是他们在长期职业实践过程中养成的良好职业素养和特有的职业品质，这种素养品质是优秀文化的凝练，是职业精神的萃取，更是成就工匠的深层次的逻辑因由，是可以引领学生追梦出彩的精神资源。培养工匠精神，核心在践行。教学中只有把引领学生“怀匠心、铸匠魂、守匠情、践匠行”四个维度作为教育目标，才会有方向、有定位，才能瞄准目标，逐梦前行。培养学生的工匠精神就是要按照这样的标准去实施，去培养学生脚踏实地专注做事的精神，培养学生精益求精、追求卓越的境界，培养他们遵守职业道德、无私爱岗敬业的品格，才能让学生成为德润身、技立世、品高端的深受社会和用人单位欢迎的人才。

（三）完善人才培养方案，明确专业人才培养规格

各中职学校在制定汽修专业人才培养方案时，将工匠精神的精神实质要有针对性的充实到德育目标里去，结合汽修从业人员职业道德规范和未来岗位需求，进一步明确汽修专业人才培养规格。对应完善相关课程标准，使教师将工匠精神的培育与渗透作为日常教学的常规要求和内容加以实施，保证各类课程教学目标的有效实现。

（四）融入工匠精神内涵，实施针对性教学渗透

汽修专业任课教师要充分分析工匠精神的精神实质和核心内涵，结合用人单位需求和岗位要求，找到与各类课程的性质和特点相结合的切入点，在课堂上从“教学内容、教学组织、教学环境、教学评价、教师人格魅力”五个方面，寻找培育点，有机融入“爱岗敬业、精益求精、开拓创新”等教育内容，完善教学设计中的情感目标，把教育内容恰当地写进教学设计方案中，实施针对性强的培育与渗透。

（五）创新德育教学模式，多渠道培育工匠精神

各中职学校要在各个教学环节中加强对工匠精神培育的有机融入。除了开设专门的《工匠精神》课程之外，鼓励教师探索融入工匠精神教育的德育教学模式，重点依托“就业创业教育、课堂教学活动、实习实训教学、技能训练和竞赛和工学交替顶岗实习”等载体，创设和利用德育情境，结合未来岗位需求和社会需求，将工匠精神的精髓自然贯穿于专业人才培养的各个环节和阶段，达到润物无声的德育效果，构建多维度立体化的德育教学格局。

（六）完善多元评价内容，促进职业习惯的养成

教师在对学生实施评价中，要尝试实施多元、多角度评价方法，发挥学生的能动性，除对知识和技能的掌握情况进行评价外，还要融入对“团结互助、注重细节，一丝不苟，孜孜以求，追求完美和极致”等体现工匠精神的职业素养进行评价，教育引导学生牢固树立“坚守岗位、增强本领、爱岗敬业、追求卓越、奉献社会”的职业理想。同时，各学校应在教师教学考核评估工作中增加“践行工匠精神”的考核条款，倒逼教师发挥好自身的表率作用，做好学生学习的榜样，师生共同增强对职业理念、职业责任和职业使命的认识和理解，以此来促进良好职业习惯的养成。

我们期望在中等职业学校汽修专业教学中有效融入工匠精神教育，不是因为它是热点和时尚，为了蹭热点、追时尚、贴标签才随之起舞，各中职学校急需端正态度，正视工作中存在的问题，深刻把握工匠精神的内涵，不断更新职教理念，制定详尽的教育规划，建立对应的管理机制，引领教

师们在专业教学过程中主动结合课程特点、专业特点和岗位要求，挖掘培育因素，找到切入点，制定融入计划，研究工匠精神的融入途径与方式；通过开展多载体的教学实践活动，探索汽修专业开展工匠精神教育的融入模式，把学生培养成为具有社会责任感和创业精神的“大国工匠”。

【参考文献】

- [1] 史俊.工匠·工匠精神·工匠文化 [J].思想政治课研究, 2016 (4) .
- [2] 李砚祖.工匠精神与创造精致 [J].装饰, 2016 (8) .
- [3] 刘志彪.要“工匠精神”更要“工匠文化” [J].企业观察家, 2016 (8) .
- [4] 李梦卿, 任寰.技能型人才“工匠精神”培养: 诉求、价值与路径 [J].教育发展研究, 2016 (11) .
- [5] 邓成.当代职业教育如何塑造“工匠精神” [J].当代职业教育, 2014 (4) .

作者简介:

刘宝怀 (1973----), 男, 天津市人, 天津市劳动经济学校基础教学部高级讲师, 大学本科, 研究方向: 英语教学、德育教学、教学管理, 联系方式: 13116058782

赵文红 (1967----), 女, 天津市人, 天津市劳动经济学校德育教学部高级讲师, 硕士研究生, 研究方向: 德育教学、心理健康, 联系方式: 13752720973

心理健康教育与会计专业人才培养有机融合的研究

天津市劳动经济学校 陈昌梅、刘宝怀、赵文红

【摘要】学生的心理健康问题是当今社会普遍关注的话题，而职业学校学生的心理健康现状更值得关注。本文在调研的基础上，分析目前天津市中职学校心理健康教育存在的问题，探索在会计专业人才培养过程中融入心理健康教育的有效途径和创新方法，构建有效的融入模式，为会计专业人才培养质量的提升提供强有力的支持，为兄弟学校心理健康教育工作的开展提供参考、借鉴。

【关键词】会计专业 人才培养 心理健康教育 “234331”融入模式

心理健康教育是近年来社会和教育界非常关注的一个内容，党中央、国务院也高度重视心理健康服务和社会心理服务体系建设工作。习近平总书记在2016年全国卫生与健康大会上提出，要加大心理健康问题基础性研究。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十三个五年规划纲要》对增强学生心理健康教育提出了明确要求。《“健康中国2030”规划纲要》中也强调要加强心理健康服务体系建设和规范化管理。

中等职业教育作为现代职业教育体系的重要组成部分，对国家的经济发展、培养高素质的技能型人才起着极为重要的作用。然而，中等职业学校学生的心理健康状况不容乐观，厌学、人际关系紧张等问题普遍存在。对于会计专业学生来说，从顶岗实习开始还会面临职业竞争压力大、工作时间长、过度劳累等现实问题，这些严重影响着毕业生的心理健康。因此，怎样有效开展对学生的心理健康教育，使学生能够身心健康、快乐成长，成为高素质专业人才是目前中等职业学校面临的一项重要任务。

本文力求通过调查研究，总结天津市中等职业学校在学生心理健康教育方面的成功经验和存在的不足，找出心理健康教育与会计专业人才培养模式改革相结合的对策，进而探索完善中等职业学校专业人才培养

模式，充分发挥心理健康教育在中职学校人才培养模式构建中的作用，探索中等职业学校人才培养过程中心理健康教育的有效途径和创新思路，形成一套比较成熟的心理健康教育理论，为今后心理健康教育活动的开展提供理论依据、解决具体问题的思路和可操作的方法。

一、开展中等职业学校心理健康教育现状调研

为更好地了解天津市各中职学校心理健康教育开展的情况、找出心理健康教育实施过程中存在的问题、成因，寻求心理健康教育与会计专业人才培养模式改革相结合的对策，研究小组开展了广泛调研。

本次调研涉及的内容包括：天津市各中职学校心理健康教育开展现状、心理健康教育实施的途径、方法、存在的问题，教师对开展心理健康教育的合理化建议、学生心理健康现状及对心理健康教育的认知、企业对当前中职生心理健康状态的评价以及对员工心理健康教育的开展情况等。

调研主要采用了座谈会、问卷调查法以及比较分析法。

首先，在天津市教委职教中心的大力支持下，召开了天津市中职学校心理健康教育开展情况座谈会，天津市第一商业学校、天津市东丽区职业教育中心学校等 20 所中职学校的相关教师参与了本次座谈。通过座谈，了解了各学校专业人才培养过程中进行心理健康教育的难点、亮点、面临的困难与困惑、对未来此项工作的建议和期望，为进一步开展研究奠定了基础。

其次，研究小组设计了“关于心理健康教育在专业人才培养模式构建中的作用”的调查问卷，问卷分为教师卷、学生卷、企业卷三个，采用随机的方式进行发放。本次调研参与学校达 22 所，调研共发放学生问卷 187 份，回收 187 份，有效问卷 174 份；发放教师问卷 26 份，回收 26 份，有效问卷 26 份；发放企业问卷 74 份，回收 74 份，有效问卷 74 份，问卷回收率达 95.45%。

通过对回收的调研问卷进行比较分析，研究小组理出了目前天津市中职学校人才培养过程中在开展学生心理健康教育方面存在的问题，为

开展研究提供了详实的数据支持。

二、调研结果分析

研究小组在对调研数据进行分析时发现，在人才培养过程中，天津市各中职学校心理健康教育的开展情况参差不齐，但存在的问题比较集中，主要表现在以下几点：

（一）学生的自我认识与岗位需求存在不协调发展状况

数据分析显示，在对未来职业了解不多的前提下，学生对于自己胜任未来职业需求能力的预估与用人单位的评价存在明显差异。用人单位问卷调查统计显示，对于当前中职毕业生职业态度满意度，有 44.95% 为个别不满意，6.67% 为不满意，不满意的方面主要集中在工作责任心不强、大局意识欠缺、学习能力不强等（如图 1 所示），这显然低于学生的预期。

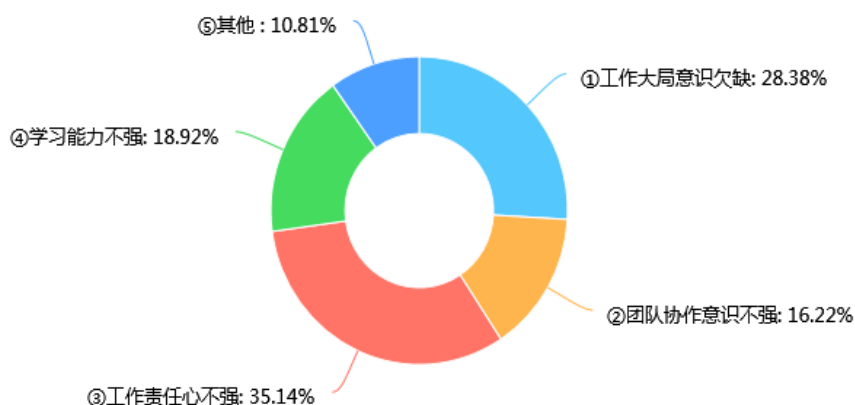


图 1 关于用人单位对于学生工作状态不满意的具体内容统计

因此，培养学生的职业认识与自我认识协调统一是未来职业教育中的重心。可见，中职学校开展心理健康教育中认识自我的教育是非常困难又急需要解决的问题。

（二）学生心理健康教育的效果不明显

目前，学生手机成瘾、自控力差、人际关系处理不好等心理问题层出不穷，而学习压力、人际关系压力、环境压力等依然在不断刺激学生的身心发展。这使我们清楚地意识到之前学生心理健康教育的效果并未达到我们预期的状态。同时，开展心理健康教育仅仅依靠心理专业培训、

心理活动等手段已经不能解决学生的根本问题。对于中职学校的学生来讲，专业课程是其接受职业学校教育的主要途径，因此，在专业课教学中渗透心理健康教育应该是培养学生良好心理素质的一个重要方面，而就目前来看，这一点还没得到中职学校的普遍重视。

（三）学生需求与师资力量不能协调一致

调查显示，天津市中职学校心理教师数量普遍不足，专业素质提升机会匮乏，而学生对心理健康教育的要求却是多元的（如表 1 所示），这就造成除对心理教师的数量和专业水平的需求外，对于与教师的经常沟通，随时能够进行心理咨询的要求更高，这也反映出教师与学生之间沟通交流的严重缺乏。由此可见，专业教师团队中存在的各种困难，也是学生们希望加强的内容，因此提高教师专业素养，改变学生目前的心理状态是我们的根本任务。

表 1 关于学生最喜欢的心理健康教育形式的交叉统计

	心理 健康课	心理 健康活动	心理 健康讲座	融入 日常教学	随时心 理咨询	其他
一年级	17.7%	34.51%	6.19%	38.05%	14.16%	6.19%
二年级	16.39%	22.95%	3.28%	36.07%	16.39%	8.2%

（四）在顶岗实习阶段，心理健康教育环节薄弱、手段单一

调研发现：企业人员参与岗前心理健康教育工作是一个空缺；教师、用人单位主张将心理健康教育放在第三年顶岗实习期间的相对较少；在工学交替或顶岗实习之前、之中以及毕业之前，学生对于心理健康教育的需求强烈。学生需求与教师、用人单位主张之间的矛盾，必须引起相关人员的极度关注。

三、心理健康教育与会计专业人才培养有机融合的研究

通过座谈会和市场问卷调研，我们找出了目前天津市各中职学校在心理健康教育方面存在的问题，也为进一步的研究指明了方向。在此基础上，研究小组以学校会计专业为试点，经过反复研讨，制定了《心理

健康教育与会计专业人才培养有机融合的实施方案的实施方案》，并从以下几个方面入手开展了多维度的实践性研究：

（一）明确教育内容，在人才培养方案中融入心理健康教育

对学生开展心理健康状况普查，建立学生心理档案。修订会计专业人才培养方案，针对专业不同的学段，依据学生的身心特点和学习重点挖掘不同的心理健康教育内容，知识技能提升与心理素质提升有机结合，帮助学生适应新环境，树立正确的学习观，学会对情绪的调节和控制，正确认识和评价自我，提高学生人际交往和应对挫折的能力。

人才培养三阶段	专业三结合	心理健康教育内容
认识自我 (一年级)	理实结合	1、我的角落 2、认识自我 3、迷失丛林 4、打破思维定式踏上创新之旅
规划人生 (二年级)	产教结合	1、化解对抗 2、风雨同舟 3、积极心态
融入社会 (三年级)	校企结合	1、走进职场 2、我的职业我做主 3、了解你的职务 4、认识企业 5、如何进行你的工作

（二）拓展教育途径，在专业教学中融入心理健康教育

会计专业的心理健康课程重在教育的体验和调适，强调了心理健康教育科学性和实践性的结合，心理素质培养与职业教育培养目标的结合。课程教学中充分尊重每个学生的心理测量数据和所学专业的特点，在遵循学生身心发展的特点和规律的同时，加强心理疏导和课堂内的活动和体验环节，让学生在学习中体验、在体验中感悟，提高了学生整体素质和职业素养。编写出版《心理健康教育》教材和《中职生心理健康活动手册》，逐步改变原来教材“重理论说教、轻实践感悟”的情况。

开辟在会计专业其他课程教学中渗透心理健康教育的有效途径。立足教育部对中职学校的育人要求，在专业课教学中，探索“教学目标设

定、教学内容、教学环境、课堂组织、教学评价”5个途径渗透心理健康教育内容，通过典型教学案例的分析和反思，以实验的方式摸索渗透心理健康教育实践操作的方式方法，突出“整体育人、全面发展”的育人理念，使“知识、技能、素养”三者有机地融为一体，全面提高了学生的综合素质，创新适合新时代职教发展的会计专业有效融入心理健康教育的育人模式。

（三）开展师资培训，提高师资队伍的心理健康教育水平

良好的心理健康教育效果的取得，关键在教师。为提升学校师资队伍的心理健康教育水平，组织教师加强心理健康教育理论与实践相结合的专题培训，鼓励德育教师和学生管理部门的教师考取心理咨询师资格证书，组织开展“和谐师生关系”、“我的情绪我做主”、“放松训练”等系列心理健康专题讲座，以“花季需要你的呵护”为主题对教师进行心理健康知识普及讲座，通过培训，使教师了解了心理健康的基本理论知识，切实提升了自身的心理健康水平。

（四）编写活动手册，开展形式多样的心理健康教育活动

参照调研中获取的不同年级学生存在的心理健康问题，明确有针对性的教育内容，联合兄弟学校的心理健康教育教师研讨编写出版《心理健康教育》教材和突出实践性的《中职生心理健康活动手册》。并通过专题讲座、团体辅导、拓展训练、心理咨询、音乐理疗、观看视频等形式开展丰富多彩的教育活动，深化会计专业人才培养的内涵。

（五）依托企业需求，加强顶岗实习期间的心理健康培训

学校和企业紧密合作，通过就业指导、岗前培训、在职培训、拓展训练等形式对学生进行引导，帮助学生强化积极的情感体验，克服不利的就业心理倾向，正确对待职业选择和职业的发展变化，培养爱岗敬业的精神和良好的职业心理素质，更好地满足学生未来的职业发展和用人单位的需求。

四、研究结论

（一）同协作共发力，创新了心理健康教育“234331”的融入模式

经过研究实践，课题研究小组着眼天津经济发展实际，从多维度需求出发，加强顶层设计，从不同角度进行了会计专业人才培养有效融入心理健康教育的研究和探索实践，以“基础 → 途径 → 保障 → 内容 → 效果”为主线，构建了心理健康教育“234331”的融入模式，即“双需三融四进三保障三维度一提升”：“双需”就是心理健康教育以校企合作为根基，从学生的成长需求和企业实际需求出发；“三融”就是将心理健康教育融入专业人才培养方案、课程标准和评价体系。修订专业人才培养方案，制定专业课程标准，构建企业、教师、家长参与的多元立体的评价体系，充分融入心理健康教育的理论实践内容；“四进”就是心理健康教育进教材、进课堂、进活动、进培训。组织编写了理论和专业实践相结合的教材和《心理健康活动手册》，并以此开展了专题教学和培训，同时将心理健康教育内容渗透到课堂教学和培训各环节，渗透到学生实习实训岗位和顶岗实习过程中；“三保障”就是加强“制度、师资、阵地”保障措施“三到位”，建立健全与心理健康教育有关的制度体系，建设“专兼职结合、校内外互补”的心理健康教育师资队伍，充分发挥学校心理健康中心的阵地作用，三项保障措施确保了教育工作稳步有效的开展；“三维度”就是加强心理健康教育时代内涵和价值的研究，将“环境适应与自我认知能力、学习能力和人际交往能力、抗挫折能力和团队合作精神”三个维度作为会计专业融入心理健康教育的重点内容；“一提升”就是多项举措并进，有效提升会计专业中职学生的综合职业素养。心理健康教育的“234331”融入模式，有效解决了当前天津市中职学校会计专业人才培养中存在的问题，全面提高了专业人才培养质量，丰富了中职学校专业人才培养的新内涵。

（二）三阶段三结合，创新了融入心理健康教育的特色人才培养方案

本次研究将不同的心理健康教育内容通过多种渠道，有机融入到了中职学校不同教学阶段的专业教学中。三个阶段通过“职业意识初养成”、“培养合格专业人”、“打造完美职业人”的针对性教育，在传授学生

专业知识和技能的基础上，针对性提高了学生“环境适应与自我认知能力”、“学习能力和人际交往能力”、“抗挫折能力和团队合作精神”。通过调研和设计，心理健康的教育内容更加明确丰富，教育形式更加多样，重点突出了在不同情境下“活动载体”的教育实效性，有效促进了学生个人的身心健康发展和专业能力的提升，切实提高了专业人才培养方案制定的全面性、科学性和规范性。

（三）多角度多载体，有效促进了技术技能型专业人才的健康成长

通过心理健康课程普及心理健康知识，针对不同层次的学生需求开展文化基础课、专业课、实习实训课等非德育课教学中融入心理健康教育，借助拓展训练、社团活动、团体辅导等形式，切实提高了学生应对挫折、求职就业、适应社会的能力，学生职业意识和社会责任感增强，心理健康水平和职业心理素质有不同程度的提高，综合素养有较大提升。在人才培养的不同阶段，根据学生心理上存在的各种问题，确定了有针对性的教育内容及教育形式，充分发挥了心理健康教育在人才培养中的积极作用，促进了专业人才的健康成长。

（四）强技能重素养，建设了一支德育教学能力强的高素质师资队伍

本次研究促使各学科教师和专业课教师的角色从单纯的“知识传授者”转变为“传道解惑者和职业生涯引领者”。通过专题培训，教师们对将心理健康教育融入专业教学中的意义和作用有了新的认识并逐步将心理健康教育渗透到日常教学，教师心理健康教育的水平不断提高，真正贯彻了职业教育的“关注学生健康成长、提升综合职业素养”的教学理念，通过“学习、培训、研究、比赛、撰文和实践”，探索并形成了自己的课程特色，促进了和谐师生关系的形成，教师德育教学能力得到很大程度的提升。

（五）强理念搭平台，构建了“双提升三融合七平台”的人才培养模式

本次研究突出“整体育人、全面发展”的育人理念，着眼于教师综

合能力和学生综合素养的提升，积极搭建“心理课程、教学渗透、心理大赛、拓展训练、社团活动、团体辅导、个体咨询”七大教育平台，通过研究、活动、分析和反思，以实验的方式摸索出专业教学融入心理健康教育实践操作的有效途径，实现了“知识、技能、素养”三者有机融合，创新了专业人才培养模式，全面提高了专业人才培养质量。

（六）深内涵促发展，带动了学校教科研工作上水平

本次研究让越来越多的教师参与到教科研工作中来，通过对“在会计专业人才培养过程中融入心理健康教育”的学习、探索、实践和总结，大大提升了教师的心理健康教育水平、综合业务能力和教科研素质。同时，研究也带动了学校教研工作的深入开展，促进了学校深层次多角度的内涵建设。研究小组编写了《中职生心理健康活动手册》，发表了《在中职会计专业人才培养中渗透心理健康教育的思考》等多篇研究论文，对研究工作起到了良好的推动作用。

五、研究成果及成效

通过本次研究，研究小组着眼于学生身心成长特点和企业需求，深入调研与数据分析，明确研究方向，完善了融入心理健康教育的会计专业人才培养方案；出版了《心理健康教育》教材和《中职生心理健康活动手册》，并在9所中职兄弟学校教育教学中推广应用；培养出了多名优秀学生，在2018年天津市中职学校技能大赛中，5名选手分获会计手工账项目和会计电算化项目一等奖；形成《放飞自我，成就梦想》和《神奇数字，承载希望》教育典型案例2个，撰写发表论文3篇；建设了一支“心理调适应对能力强、心理健康知识理论与实践水平高、教育经验丰富”的专兼职教师队伍；心理健康教育在学校教育教学中的重视程度不断提高，会计专业学生的综合职业素养不断提升。在天津市教委职教中心的支持下，创新的心理健康教育“234331”融入模式，在多所中职学校进行了宣传与推广，起到了很好的辐射引领作用。

六、研究反思

学生健康心理的形成不是一朝一夕的事情，对学生的心理健康教育

应该成为教育工作者一项长期而耐心的工作。为此，在实施教育的过程中应该注意以下几点：

（一）高度重视，做好心理健康教育的顶层设计

为确保心理健康教育广泛而深入地开展，从学校层面要给与高度重视，学校应出台相关的管理制度，把心理健康教育作为一项考评标准，使得每一个教育工作者都把心理健康教育作为一项重要工作来做，从而推进心理健康教育的有序开展。

（二）多措并举，提高教师的心理健康教育水平

对学生开展心理健康教育是全体教育工作者的一项重要任务，而不只是心理教师的工作。为此，学校应注意加强对全体教育工作者心理健康理论和实践的培训，以提高其综合素质。尤其对于专业课教师来讲，要通过学习不断更新职教理念，提升心理健康教育水平，通过丰富教学手段、改进教学方法等途径，将心理健康教育与专业课教学内容有机结合，在潜移默化中提高学生的责任感、创新精神和职业心理素质，为社会培养更多高素质的专业人才。

（三）校企合作，共同推进心理健康教育的开展

顶岗实习阶段是学生从校园步入社会的关键过渡期，在这一阶段，学校应和企业紧密合作，通过就业指导、岗前培训等形式对学生进行引导，使其树立信心，以健康积极的心态投入到新的岗位，正确面对工作中遇到的难题和挑战，恰当处理好人际关系，为顺利走上职场奠定基础。

在开展研究过程中，研究小组通过实践探索虽然取得了一定的成果，但在今后的教育教学中，如何在非德育课程中恰当地融入心理健康教育的相关研究工作还需要进一步开展，以便凝练出更好的经验成果在中职学校推广。

七、主要参考文献：

[1] 教育部. 关于深化职业教育教学改革 全面提高人才培养质量的若干意见(教职成〔2015〕6号)

[2] 国家卫生计生委、中宣部等 22 部门. 关于加强心理健康服务的

指导意见（国卫疾控发〔2016〕77号）

[3]教育部. 中等职业学校学生心理健康教育指导纲要(教职成〔2004〕8号)

[4]刘薇. 中等职业学校学生常见心理问题及矫正对策[J]. 交通职业教育, 2012 (04)

[5]简惠琴. 在中职会计教学中渗透心理健康教育探析[J]. 考试周刊, 2013, (35)

[6]韩丽. 在会计专业中渗透心理健康教育的思考[J]. 时代教育, 2013 (09)

[7]佚名. 在教学活动中渗透心理健康教育的策略的研究报告. 四川广元中学官网, 2013-11-03

作者简介:

陈昌梅（1971——），女，天津市人，天津市劳动经济学校文科教学部高级讲师，硕士研究生，会计专业带头人，研究方向：会计教学、心理健康，联系方式：

18622874370

刘宝怀（1973----），男，天津市人，天津市劳动经济学校基础教学部高级讲师，大学本科，研究方向：英语教学、德育教学、教学管理，联系方式：13116058782

赵文红（1967----），女，天津市人，天津市劳动经济学校德育教学部高级讲师，硕士研究生，研究方向：德育教学、心理健康，联系方式：13752720973

以课堂活动为载体去培养核心素养的教学实践与思考

-----以 Under the Blue Sky 一课的教学设计为例

天津市劳动经济学校 刘凤平

摘要：本文以活动导向教学为理念，以课堂活动为载体，借助语篇教学为资源，结合学生实际情况，设计以学生为中心的教学活动，实现教学目标，落实培养学生的核心素养。

关键词：职业教育；课堂活动；以学生为中心；核心素养

一、背景

在跨入新时代之际，随着社会的发展和产业变革，时代对技术技能人才的文化基础和综合素养提出了新要求。新时代的技能人才，不仅能干事创业，独运匠心，还要有爱国情怀，又要有国际视野，具备国际对话与跨文化沟通的能力。这些能力和素养的养成，正是当前职业教育对人才培养的目标。

重新修订发行的 2020 版《中等职业学校英语课程标准》与时俱进，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中全会精神和全国教育大会精神，全面贯彻党的教育方针，立德树人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。标准中提到，中等职业学校英语课程的任务是在义务教育基础上，帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展中等职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。标准中明确提出的英语学科核心素养由职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解 and 自我学习四个方面构成，这四个方面既相对独立，又相互交融，构成有机的整体。新课标从对知识技能的掌握到核心素养的养成，都做了指定性的说强，强调了在教学中对学生必备品格和关键能力的培养，强调知识技能情感态度和价值观的统一，以及基于核心素养的教学评的统一。

根据新的课程标准，教师需要在教学中将过去的“为了知识的教学”转向“基于知

识的教学”，将知识作为教学工具和资源，服务于学生核心素养的形成和发展。前苏联著名教育实践家和教育理论家苏霍姆林斯基认为“真正的教育自我教育”。核心素养是“认知---体验---实践---内化”的过程，不是被动接受，也不是短期训练就能达成的，而是一种能动积极的心理机制形成的过程，是一个不断内化、强化和固化的过程。在利用知识教学的过程中，以课堂活动为载体，让学生参与到活动中，使英语学习不但有输入，还要运用语言去理解和表达意义、发展多元思维、形成跨文化理解能力，落实英语学科核心素养的养成。

二、教学实践

下面以基础模块下册“人与自然”主题范围中“自然与环境”主题下关于自然环境保护的单元内容---《Under the Blue Sky》为例，设计以学生为中心的课堂活动，使学生参与整个教学过程，落实学科核心素养培养。具体实践过程如下：

（一）单元教学目标

1. 知识目标：学习有关环境污染和环境保护方面的相关词汇和短语：**used to do /pollution/heat/cook/ death rate/ lead to / cause/...**

2. 能力目标：能用英语进行有关环境污染问题和环境保护措施的话题交流，并发表自己的观点和见解；通过课堂活动的实施与完成，逐渐培养学生自主学习、独立思考和创新的思维能力。

3. 情感目标：使学生意识到环境污染的严重性，激发学生对保护环境的责任感，逐渐形成人与自然应该和谐相处的意识。

（二）教学重难点

教学重点：使学生意识到环境污染的严重性，增强学生保护环境的意识和责任感

教学难点：用英语表达对污染问题的分析和对环保措施的见解。

（三）学情分析

我的授课对象是中职一年级农村经济与管理专业的学生，他们大多活泼开朗，积极阳光，思维活跃，且对社会热点话题非常感兴趣，并有着自己独到的看法和见解。在学习英语方面，大多也有不同程度的兴趣，并积极参与课堂活动。在词汇量方面，虽然有一定的基础，但还是有限。通过问卷星调查问卷显示，对本单元话题所涉及的简单词汇，比如 **protect the environment, air pollution , health** 等都非常熟悉，

但是对 air quality, unreasonable, garbage sorting 等相关的高频词汇却不熟悉，进而影响他们用英语来交流“环境污染与保护”这一话题。

（四）教学方法

情境教学法，分组教学法，任务驱动教学法

（五）教学资源

教材，视频，图片，本单元课文和单词的公众号链接

（六）教学组织与实施

Preparation before the class:

1. Take photos about different kinds of pollution around us;
2. Listen to the tape and understand the main idea of the text;
3. Learn the words and expressions related the environment pollution and protection in the text.

Teaching design:

Step 1. Warming up and leading in :

Watch the video.

Teacher: It is the beautiful and health earth that we will want to live in .But now ,it is no longer as beautiful and health as it used to be.

Q: What's wrong with our earth?

A: Our earth is being polluted seriously now.

（设计意图：创设情境，引发思考让学生了解美丽无污染的地球和污染严重的地球现状，使学生意识到目前环境污染的严重性。）

Step2: Teaching process:

Activity 1: Ask the students to show the picture about pollution that have taken, and describe it in detail. including where it comes from.



Show some key words and model sentences.

air pollution/ water pollution/ rubbish everywhere/serious/give out/breathe/

We can see..... .


There are.....

(设计意图：将“环境污染与保护”这一主题与学生的学习和生活建立紧密联系，鼓励学生运用所掌握的语言知识和技能进行英语表达，提升语言表达和沟通能力。对于学生在语言运用方面出现的问题，教师给与及时的纠正和指导。)

Activity 2: Case analysis:


Teacher: Air pollution now harms everyone in the world. We can't breathe the fresh air, which causes many diseases, even to death. Such as lung cancer. According to the NRDC in United States, about 50,000 people a year die of diseases related to air pollution. The death rate is higher than that of traffic accidents or AIDS. It also causes "the greenhouse", and make the weather warmer and warmer.

Analyze the Great London Smog.



The Great Smog

On Dec. 5, 1952, a thick layer of fog settled over the streets of London, blanketing the city. This was no ordinary wintery mist, but rather a noxious haze of sulfur dioxide from coal-fired industrial factories and cookstoves in London homes. London's Great Smog hung in the air for five consecutive days; visibility was reduced to mere feet and cars were abandoned or led off the road by police with traffic flares. It was the "nation's worst air pollution disaster" and remains the deadliest smog event on record.



Do you know what other bad effects were caused by pollution?

It comes from...

It can cause ...

It harms ...

(设计意图：教师给出案例说明，引导学生通过分组讨论环境污染给人们的生活和健康带来哪些危害，加强学生对语言知识和技能的运用，提高学生对环境污染问题的鉴别和评判能力，形成学生对环境保护的责任意识。)

Activity 3: Discuss and make a presentation.

Teacher: Facing the **serious** problem about pollution, we have to think it over:

What should we do to **protect** the environment ?

Requirements:

1. Finish the Acvtivity3 by groups and discuss the problem in group.
2. After discussing, ask one to make presentation to the class.
3. The other students evaluate the presentation .
4. Choose the best group.

(此环节的设计意图是：通过分组讨论，合作探究，深化对环保这一主题内容的理解，逐步培养学生的环保意识，通过自己的言行去为环保事业贡献自己的力量，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观。此环节制定评价标准，小组之间对所做的 presentation 进行互评，培养学生的思维差异和感知素养。同时，为每一位学生提供在课堂上自由发言的机会，增强学生彼此之间的交流与合作，培养学生沟通与合作的能力，也培养学生的团队意识和竞争意识。)

小组互评标准				
评分标准细则	Group 1	Group2	Group3	Group4
发音准确，吐词清晰，语调流畅，语速适中（10分）				
内容详实，措施有效，条理分明（10分）				
仪态端庄，表情自然，肢体语言丰富（10分）				
总分				

Activity 4: Design a wall poster .

Teacher: According to what you have got in activity3, design and make the class rules about protecting the environment. Then put them on the wall.

(此环节的设计意图: 给学生创造实践的机会, 号召人类与自然和谐共存, 培养学生的想象力和创造力。)

Step3: Show the video about president Xi Jinping's report:

Emphasize the words and slogan about protect the environment:

Green and low-carbon

Harmonious coexistence between humans and nature.

Lucid water and lush mountains are invaluable assets.

(设计意图: 进一步增强并坚定学生保护环境, 人与自然界要和谐相处的环保意识。)

Step 4: Homework:

1. Read the text again and understand it.

2. Write a diary.(Including what did you do and what will you do to protect the environment.)

(设计意图: 分层布置作业是为了兼顾不同水平的学生实际情况, 基础较差的同学可以从课文里练习掌握相关话题的语句; 基础较好的同学可以运用所学习的语言知识和技能完达到更高的要求。)

(七) 评价与考核

评价项目	考核标准		
课前准备	按要求拍摄照片并熟练掌握词语, 了解课文大意	完成其中两项任务	完成其中一项课前任务
课堂表现	认真听课, 积极参与互动, 发表自己见解	基本能认真听课, 完成课堂任务	在完成课堂任务中, 有注意力不集中的现象。
小组讨论表现	积极参与小组讨论, 有独立的见解, 与他人沟通积极	积极参加小组讨论, 有较强的沟通能力	能参与小组活动, 但表现不积极
作业完成情况	按时保质保量完成作业	按时独立完成作业	不能按时完成作业
等级	优秀	良好	及格

（八）课后反思

本节课以语篇作为学习资源，设计教学过程，组织课堂活动。在每一个教学环节，都布置活动任务，且层层递进，逐步拓展加深。在完成任务，实现目标的过程中，同学们从听说读写各个语言技能方面都得到了训练，思维品质和环保意识都得到了提升；在小组设计“环保公约”过程中，同学们也表现出了很高的审美情趣。

三、结语

教学过程中以活动导向教学为理念，以学生为中心，以核心素养为指导，挖掘语篇育人的价值和内涵，通过知识，能力和情感三维立体式教学逐步培养适应学生个人终身发展和社会发展所需要的必备品格和关键能力。

参考文献：

1. 教育部.《中等职业学校英语课程标准》（2020版）北京：高等教育出版社.
2. 刘森. 基于学科核心素养的英语教学【J】中学外语教与学，2019（2）.
3. 郭晓宁. 以学生为中心:21世纪中国高等教育的理念[J].教育探索,2002(12).
4. 马利红. 英语学科素养内涵探析【J】中学外语教与学，2019（10）.

体验式教学法在中职思政课程中的教学应用

——以“职业生涯规划”为例

天津市劳动经济学校 李佳彦

【摘要】职业生涯规划课程旨在帮助学生认识自我，了解职业、掌握一定的职业规划能力和择业就业的一般技巧和方法。将学生的职业发展与就业指导有机结合，用就业指导推动学生职业能力的培养和职业素质的养成。而将体验式教学法运用于职业生涯规划课程中更有助于师生间的良好互动并带给学生更加深刻真实的感悟。文章阐述了体验式教学法的相关概述，并分析了此教学法适用于职业生涯规划课程的原因，最后用丰富的案例列举了体验式教学法在职业生涯规划课程中的实际应用。

【关键词】体验式教学、应用、职业生涯规划

随着我国经济的快速发展，对高水平技术型人的需求日益加大，职业教育承担着培育技能型人才的重任。发展职业教育，提高技能型人才队伍建设，稳抓学生思想素质教育是重中之重。中职《职业生涯规划》课程在培养学生各项素养方面发挥着积极的推动作用，能够帮助学生树立正确的职业观念，增强职业素质与能力，引领学生做好适应社会、就业、创业的准备。中职思政教师在教学过程中更应针对学生学习风格与认知风格，找准学科功能定位，设计适合本课程的教学方法，培养学生能力，以适应新时代人才需求条件。

一、体验教学法的相关概述

从教育学概念上讲，体验是对事物的真切感受和深刻理解的基础上对事物产生情感并生成意义的活动。体验不仅仅是认知，它更强调内心感受、领悟与情绪把握。而体验式教学法是以学生为主体，亲身体验为主的一种教学模式。通过情境等方式为学生搭建师生、生生间的互动平台，从学生角度出发、贴近学生实际生活，带动学生的积极性，从而帮助其获得心灵上的感悟。

从教学效果上分析，与传统教学相比体验式教学法能够做到以学生为中心，让学生主动去探究、去思考、去感悟。在这个过程中师生间是平等的关系，活跃课堂的同时也锻炼了学生的交流能力，获得了尊重与精神上的满足。

二、体验式教学法应用于“职业生涯规划”课程的原因

（一）符合中职学生的个性特点

不可否认，绝大部分中职生的学习基础较差、自控性与认知水平不高。同时部分中职生因家庭、社会、分析自我不透彻等因素，在选择专业时没能选择自己感兴趣或适合自身的专业，导致对自己所学专业不了解、无兴趣，无法确定其就业方向与职业理想，从而影响听课状态，课堂参与度不高。如果教师只是采取满堂灌的风格，不以学生为主体设计课堂教学，会很难激起学生的共鸣感。而作为思政教师，更是需要注意这方面的问题，思政课程教学设计不到位会给学生带来“灌鸡汤”式的强烈感受，课堂质量会大打折扣。

在任教过程中曾有部分学生向我表露出：“认为专业课之外的课程对自身未来无甚帮助”、“学习这些知识有何用处”等话语，当然这有学生自身的原因，但作为教师更要寻找适合中职生个性需求的新型教学方式，引领学生明确就业方向、提升自身素养。

（二）符合“职业生涯规划”课程的特殊需求

《中职学校职业生涯规划教学大纲》中提出要根据学生认知水平、年龄、思想、生活实际、学科特点等角度出发，多用鲜活通俗的语言，多用生动典型的事例，多用喜闻乐见的形式，多用疏导的方法、参与的方法、讨论的方法，增强吸引力和感染力。着力于自我控制能力和团队精神的培养，调动学生主动学习的积极性。

新课程改革中也要求教师改变传统的教学方式，更要重视学生的情感态度价值观。而体验式教学法尤为强调学生的情感体验，所以在使用体验式教学的过程中切莫流于形式。如果只注重了形式，只是为了调动学生参与度和积极性而设计了一些反响不错的活动，表面上搞的吹拉弹唱，热闹纷呈，实则却忽视了学生是否在体验中有所收获，这是需要注意的地方。

三、体验式教学法在“职业生涯规划”课程中的应用

在体验式教学法应用于课堂之前，教师应做到充分的课前准备，可通过问答或小型问卷方式，了解学生的基本情况、需求点与希望通过此课程解决的问题等，这样教师在之后的课堂教学中才能更加有针对性的筛选案例、讨论话题，以便更好的带领学生深入课堂教学内容。

以本人接触过的学生来看，在教授《职业生涯规划》课程中，学生普遍的需求点主要集中于未来顺利就业方面，并希望通过《职业生涯规划》课程更好的了解自己，以便在未来如果没能找到与自身专业相符的工作时也能快速转移方向寻找适合

自己本身特性与素养的相关工作。

（一）案例体验

运用案例辅之以教学一直是教师们常用的手法，案例能够包含十分丰富的信息量，在“职业生涯规划”课程教学中，本身就很贴心的在教科书以及配套光盘中附赠了大量的文字与视频案例，以十分直观的方式帮助学生了解感悟。但就我个人而言，案例的选择不要只局限于教材，更要贴近实际，着眼于身边人或事，才会带给学生更加符合自身状态、身临其境的代入感，从而较好的提升自身对职业发展的认知。例如在讲解“发展职业生涯要从所学专业起步”一课中，为了让学生了解到在学习阶段就要对自己所学专业特点、职业群、相对应所需的职业素养、应取得的职业资格证书等方面有所掌握、提升与准备时，可以与毕业多年与所教学生同专业的老校友取得联系，以“过来人”的角度针对现在所处职业环境、状态与以前自己在校所做所想相联系，拍摄简短视频辅之与教学，比教师说半天大道理所产生的效果更具冲击力与代入感。在讲解“创业是就业的重要形式”一课时，通过教师自身关系网与曾经的同学现在的创业者取得联系，了解其创业过程，对学生进行讲解。并向学生展示了该创业者车工出的艺术商品，在数控专业学生中引起了不错反响，帮助学生拓宽就业思路、做好前期准备。

（二）角色扮演体验

“职业生涯规划”课程的教学内容与社会现状和学生实际生活关联紧密。结合学生关心问题点，创设相关情境，通过角色扮演让学生在情境中体会角色的行为与心理活动，以角色扮演与情境创设相结合的教学方式，帮助学生针对性的对课程相关知识进行分析感悟，获得更为真实的内心感受与触动，并总结出与自身相适应的方式方法，以此引导自己今后的思想与活动。这种教学方式也颇受学生欢迎，参与度较高，通过真实扮演感悟，也进一步加深对体验话题的理解。

例如，“做好就业准备”一课中，教师讲解完面试技巧后，如果只是单纯的讲授，学生对面试时的前期准备、着装、注意事项、行为举止、临场发挥等理论，只是停留在了解、记住等程度。教师可创设以“某某公司面试会”为主题的情境，选取不同学生扮演不同程度的面试者，根据面试者不同的面试情况，给与不同的面试结果，并带领学生分析面试中出现的个中对错。帮助学生深刻记忆课堂理论并内化，让学生认识到提升自身职业素养是十分必要的。

（三）游戏体验

游戏是最能引起学生兴趣与积极性的方式之一，通过寓教于乐的方式，能给学生留下深刻体验。“职业生涯规划”教学中教师可针对部分重难点，设计小型游戏体验，便于学生理解教学重难点。例如在讲解职业生涯规划的重要性内容时，可通过“撕思人生”游戏贯穿始末，学生亲手画出自己的人生时间轴并预估时间节点，通过撕纸的方式撕掉过往与未来，最后留在自己手中的只有短小一截的纸片。这段纸片无声的告诉学生你可以用来努力学习成长至顶峰的时间十分有限，学生通过游戏体验自行挖掘游戏中的职业生涯规划信息，并最后总结出，前期认真做好职业规划，规避不必要的弯路，是十分重要的观点。进而促使其着手对自己的职业生涯规划进行合理的规划与思考。

（四）社会实践体验

“职业生涯规划”课程最接地气的体验式方法是指导学生在课外实践中进行体验。学生走出课堂，理论与实践相结合，做到知行合一。例如，可根据学校实际，联系学生对口专业的校企合作公司，带领学生实地参观考察，了解车间生产现况，与当下企业渴求人才的大体方向。让学生认清自身差距并珍惜在校时光，为今后工作做好相应准备。实践中体验出的道理，更能有效的帮助学生认清自己，了解社会现状。并为后期实习阶段，做好前期准备与心理建设。

四、结语

由此可见，体验式教学法十分适用于“职业生涯规划”课程的教学，也集中体现出以学生为中心的教学理念。课堂不再是教师的主战场，学生亲自参与其中，并在体验的过程中不断发现问题、解决问题，剖析自身，了解自我兴趣点，高效提升学生的职业素养。

参考文献：

- [1] 《中职学校职业生涯规划教学大纲》，2009.
- [2] 陈丽梨. 中职校思政课体验式教学研究 [D] .上海师范大学，2014.
- [3] 郑金洲. 体验教学 [M] .福建教育出版社，2005.

以课堂活动为载体 演绎精彩中职语文口语课堂

天津市劳动经济学校 黄艳华

【摘要】 中职语文口语交际教学是中职语文教学的重要内容，肩负着培养学生社会适应能力的重任。而目前的中职学生的语文口语交际能力却不容乐观，难以适应学生职业发展的需求。本文以语文出版社《语文》（基础模块）上册第五单元的口语交际为依托，依据以学生为中心的教学理念，以课堂活动为载体设计了一次语文口语交际教学活动，通过对语文教材、课程方案的设计、课堂活动的调控及学生实践，说明以学生为中心的中职语文口语课堂活动在中职语文口语交际教学中能起到积极作用。

【关键词】 课堂活动；口语交际；中职语文

一、中职语文口语交际教学的重要性

中等职业教育的主要任务是为我国经济的发展提供技能型高素质劳动者。而高素质劳动者的能力培养主要取决于学习者的职业能力是否在教育中得到全面发展。职业能力包括专业知识能力，方法技术能力和社会交际能力。其中，社会交际能力是个体在社会生存必须具备的基本能力，其中人际交往是最基本也是最关键的技能。人际交往能力无论是对适应社会发展，还是对每个劳动者个体生存发展，都具有积极的促进作用。

2020年语文课程标准指出，中等职业学校语文课程的任务是在义务教育的基础上，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。为了满足学生未来发展的需要，中职语文教材增加了更多职业岗位需求的教学内容，2020年语文课程标准专门设置了“职场应用写作与交流”专题，满足了培养学生适应就业和创业能力的需要。以语文出版社《语文》（基础模块）上册为例，将整个课程分为了基础、职业、拓展三个模块，每个模块都设置了表达与交流的训练主题，针对中职学生的职业工作需求，设置了介绍、交谈、拜访与接待、洽谈、应聘等的训练项目，其中大部分项目在学生未来的工作中使用频率非常高。

二、中职语文口语交际教学的现状

虽然口语交际教学在中职语文教学中具有重要的地位和作用，但中职语文口语交际教学的现状却并不乐观：

第一，中职学生的口语交际水平较低。中职学生普遍存在文化基础知识较差的情况，对口语交际基本知识的学习不够规范和系统，缺乏口语学习的理论指导，普遍存在倾听不专心，理解能力差，表达不够自信、词不达意、普通话不过关、口语应变能力差等问题，而且在平时的学习生活中没有说规范语的习惯，大部分中职学生的口语交际水平仍然无法达到国家职业教育定位下高素质劳动者的基本要求。

第二，教师对口语交际教学的重视程度不够，教学中常常避而不谈，或轻描淡写，没有充分认识到口语交际对学生终身发展的重大影响。口语交际的教学模式无法推陈出新，教师要么是对口语交际理论知识点进行“满堂灌”，纸上谈兵，造成学生无兴趣；要么是对口语内容只练不教，使口语教学成为无源之水，无本之木，教学效果极差；另外，口语交际教学脱离专业课和校园生活实践，学生口语表达内容匮乏，口语交际能力很难提高。

三、以课堂活动为载体的中职语文口语交际教学

（一）口语交际教学

口语交际教学是指在特定的教学情境下教师引导学习者掌握口语交际知识，并通过实践的训练将理论知识运用其中，使学习者掌握一定的口语交际方法，继而培养学习者口语交际能力的教学活动。整个过程需要在具体行为过程的实践活动中对学习者进行训练，而不仅仅是书面化的口语交际知识的传授。通过教师在课堂上的有效管理，学习者在具体的情境中进行口语交际活动，学习者在听说的过程中积极的进行交互，更好的促进学习者的口语交际能力。

（二）以活动为载体的口语课堂体现了以学生为中心的教学

在以课堂活动为载体的教学中，教师通过教学活动设计充分发挥学生的主动性，让学生有机会在不同情况下运用所掌握的知识，根据自身行动的反馈信息来形成对所学内容的认识、理解和运用。有效的教育活动应该是教师教育与学生学习的有机结合，以课堂活动为载体体现“以人为本”的理念，更体现了“以学生为中心”的教育理念，也就是在教学中，以学生为主体进行相关教学活动，以取得较理想的教学效果。现代教育观念认为，在课堂教学中，谁获取知识谁就是主体。以学生为中心教学法认为教师应当理解、尊重学生，了解学生的优势和弱点，学生在获取知识的过程中，应该是通过参与教师精心设计有关的教学活动，使其在整个教学过程中发展智力，培养能力，提升品格，不断提高学生的各方面素质。在教学活动中，注重学生的自主学习和协作学习，让学生

拥有自由开放的学习环境，教师在整个教学活动中发挥的作用，主要体现在为学生提供良好的学习材料，对学生进行问题的解答和指导，对整个教学活动进行掌控，组织、引导学生以自主、合作、探究的形式开展教学活动，提高教学效率，实现良好的教学效果。

（三）以课堂活动为载体的口语交际课程设计理念

培养学生的口语交际能力是中职语文教学的基本要求，是衡量中职学生语文核心素养的一个重要指标。以课堂活动为载体的中职语文口语教学中，教师可以根据学生的具体情况提供丰富的课程学习资源，设计有利于学生生活的协作学习环境，目的是为了个人在自主学习的基础上，通过小组讨论、协商，进一步完善和深化对主题的意义建构。教师根据不同的主题设计不同的协作会话形式，开展各种学习活动，激发学生对口语学习的兴趣，进而使学生获得语言知识，全面提升学生正确运用口语和书面语进行有效的表达与交流能力，养成自主学习和规范运用语言文字的良好习惯，进一步提高口语交际水平，并形成良好的个性和价值观的情感态度，促进学生语文核心素养的形成。

中职一年级的学生，大都处于 15-18 岁之间的年纪，和普通高中生相比，中职学生思维比较活跃，对形象事物感知力更强，具备了一定的自主学习能力，但普遍存在着语文基础知识薄弱，对课程学习兴趣低，学习的主动性不强，知识结构系统性不完善，知识储备不足的问题。而且，这些学生大都是零零后，从小伴随着网络一起成长，网络操作能力较强，具备较好的网络素养，但缺乏自控力，容易沉溺于网络，所以，开展课堂活动时教师的监控与引导显得尤为重要。

目前笔者学校使用的教材是语文出版社出版的语文（基础模块）上册，全书内容可以分为阅读与欣赏、表达与交流和综合实践活动三个模块，各知识点的版块性比较强，非常注重对学生基本技能和思维发展的训练，更加倾向于对学生进行语文应用能力的培养，实践性较强，更适合开展以学生为中心的课堂活动。

随着科技的进步，学生在知识获取的途径，学习方法，学习内容和学习场所等方面有了更多的选择，学生可以使用计算机和智能移动设备提供的网络学习资源，随时随地实现自主学习，弥补了传统教学环境的许多不足，为开展以学生为中心的口语交际教学活动提供了便利条件。

本次课堂活动针对教学对象的学习特点，从知识、能力、兴趣方面入手，帮助学生掌握“听与说”的基础规范知识，并掌握一定的言语技巧，进而培养学生对口语技巧的应用能力，同时通过课堂活动唤醒学生的主体意识，培养学生自主探究精神，锻炼分工

协作能力。

（四）以课堂活动为载体演绎精彩中职语文口语课堂

此次选取语文（基础模块）上册的口语交际中的“自我介绍”一课。活动中，教师通过创设情境，任务驱动、合作探究、综合评价等方法，采取案例学习指导、讲述、提问、点拨、启发等多种指导方法，帮助学生完成“四个自主”，即自主搜集材料、自主完成任务、自主开展讨论、自主参与评价，这“四个自主”既符合了新课程的教育理念，有利于促进学生语文核心素养的形成，也体现了以学生为中心的教学特点。

1. 课前准备

教师将学习任务单及相关资源如微课、PPT、图文和练习题等上传到班级网络教学平台，请学生自主完成，让学生明确本课的学习目标、任务和主要活动，请学生自主学习、完成练习题，同时收集学生普遍存在的问题，作为课堂答疑的重点在课堂教学时进行讨论和答疑，并将全班同学分为四个小组。

2. 课堂活动

【导入新课】

每个小组派两位同学在黑板上根据本组同学的说明作画，他们会从老师手中抽到一张图大家一起商议一下怎么说才能让黑板上的同学画出和他们手中一样的图像来。

在这个活动中，每一个小组是一个口语交际的共同体，学生成为小组中一员，让他们根据个人的特长来分工，也可以根据工序来分工。作画的同学和介绍的同学必须充分合作、彼此协商，不断交换资讯，甚至介绍的同学之间也要互相纠正和补充。因为这四张画是非常接近的，资讯交换上的差之毫厘，就会使整个画面效果谬以千里。所以，小组的同学之间要采取一切可能的手段来完成任务，包括使用所有言语的和非言语的方式。通过这个游戏引出关于“介绍”的相关知识，同时体现出小组的团结协作，为新知识的学习和新技能的训练做知识、心理、组织准备。同时能够让学生迅速进入学习状态，激发学生兴趣。同时这个活动也教会学生应该学会分析自己小组的优势，并充分利用这些优势去完成下一阶段的任务，以获得成功。

【答疑解惑】

接下来教师播放一些典型的生动有趣的自我介绍片断，以此衔接学生课前预习的内容，为接下来知识点插入提供案例背景，在观看视频后，教师以问题的形式引出本课的重点——自我介绍。之后教师对预习的微课、课件中大部分学生有疑问的学习内容进行

讲解，尤其是对案例分析中学生的答题情况需要着重讲解，结合案例进行讲解让学生对知识点的理解更加明了。

【教师讲解】

教师以学生提出的问题为导向，结合课前预习时学生问题最多的地方，对“自我介绍”的基础知识进行讲解。学生回答教师提出的问题，认真听教师对自我介绍的案例分折，思考自身在相关的情境中是否能达到这些基本要求，是否能对自我介绍的诸多要素考虑周全，以此来深化对自我介绍相关基础知识的理解。

【制定标准】

对自我介绍进行了详细的讲解后，教师布置活动任务：让每一个小组根据前期的学习制定一份《自我介绍评分标准》，并对标准给出一些关键词，如称呼语、语音准确、用词恰当、礼貌用语、肢体动作等等。

教师下达任务后，小组长对组员进行分工，组员可以按照材料收集、内容整理、表格制作、上台汇报和活动评价等一些工作进行分工。然后各组学生针对任务要求和教师的提示对自我介绍的相关资料进行查找、收集，相互讨论、归纳、分类和概括总结，确定标准的内容后将内容进行书写和图表绘制；最后完善作品并上台进行讲解。各组讲解后，评选出本次活动的“最佳方案”。然后教师引导学生们一起对评分内容进行细化和分类，取长补短，不断完善“最佳方案”，最终形成一份符合自我介绍的评分标准，以这个标准作为下一阶段场景演练后对学生表演行为进行打分的准则。

这个活动主要是为了帮助学生们对自我介绍的规范化基础知识再进行一次梳理，整个过程中，在教师的指导下，尽量依靠学生之间的交流合作进行归纳，这样做能够很好的培养学生对知识点进行归纳总结的能力；而且由于之前导入阶段小组已经初步实现了团结协作，意识到成员之间团结协作的重要性，使得这一环节协作更加顺畅有序，进一步增强了学生的团队协作能力。通过资料收集和归纳总结利于学生快速掌握本课的知识点，让学生对自我介绍的标准和要求有更加系统的认识。通过制定标准不仅让学生建立一个完整的知识框架，而且还对接下来的情景模拟中的行为活动进行了理论指导。

【情景模拟】

教师设计几种不同场景下的自我介绍的现实情景，让各学习小组进行抽签。然后学生在分工合作与进行排练的过程中教师到场下进行巡视指导，及时解决学生遇到的问题，推动教学活动的开展；在这个过程中还要观察各个小组成员在活动中的态度和积极性，

做得好的给予及时的表扬，做得差的要进行督促，并做好有针对性的记录，以便作为及时调整教学策略和后期进行活动评价的依据。

各个小组根据抽到的不同情景下的自我介绍进行演练，由小组长负责对组员进行分工，根据具体的情景，结合“自我介绍”的相关评价标准，设计具体的语言和行动，并进行模拟彩排，在这个过程中组长要对各个组员的参与情况作好记录。

按照抽签时给出顺序让各个小组逐一上台进行情景表演，教师和各小组的组长结合“评分标准”对表演的小组进行打分，教师对各小组的表演过程进行详细记录，用于后一阶段的点评。所有的表演结束后，教师组织学生进行投票评分，最后综合组长的评分和投票的分数，评分最高的为“最佳表演小组”。通过这次情景表演，学生们刚学到的口语交际知识转化为行为实践活动，促进了知识的有效内化，很好的掌握了教学重点，解决了教学难点。

【点评总结】

评选出了“最佳表演小组”后，教师对本次课堂活动进行点评总结，首先对刚刚学生的表演进行点评，评价学生们在情景演练中的突出表现和不足之处。对表现活跃的小组和学生进行表扬，指出表演中还做得不够到位的地方，希望学生在现实生活中能够取长补短，做到学有所得，学以致用。组织学生对活动和活动中自己的表现进行总结，思考活动中自身的进步与不足，并与小组成员进行讨论反思，鼓励学生上台发表意见。课后学生也可以通过班级学习群进行讨论和交流。

四、以课堂活动为载体的中职语文口语交际教学的反思

本次以课堂活动为载体的中职语文口语交际教学收到了较好的教学效果。

在中职语文口语交际教学中，只有知识的讲解和实践训练有机结合才能达到理想的效果。但传统的口语交际教学教师一般把大部分时间放在知识的讲解上，使学生失去兴趣；在技能训练上，由于学生基础知识的匮乏，又多流于形式，导致学生在建立知识体系和能力技能方面缺乏完整性，很难达到理想的教学效果。

本次以课堂活动为载体，以学生为中心的教学把知识学习和技能训练合理安排在课前、课中和课后三个阶段，课前学生通过网络平台学习微课，完成测试题，学习口语交际的基础规范知识，掌握基本要求，为开展课堂活动奠定了基础；课中通过知识的传递和内化使学生加深对知识的理解和掌握，通过教师对问题答疑和对知识深度讲解，使学生对学习内容形成知识体系；内化的过程主要通过学生自己制作评价标准和情景模拟来

完成，情景模拟的案例在选择上与学生的学习生活息息相关的，具有一定的吸引力而且易于学生主动建构，通过学生自定标准、情景模拟到自我反思，整个过程不断的促进理论知识内化，对学生的经验与行为进行了意义建构，增强了学生的主体意识，发挥了学生的主体作用，使他们积极进取、主动求知，培养学生主动学习的能力和探索新知的精神，激发学生的团队合作精神促进合作能力的培养，促进中职生语文核心素养的形成。

但是，本次课堂活动中，暴露出小组合作互动能力还有待提高的问题，部分学生存在着较强的依赖心理，缺少主动性，这也提醒教师需要在调节课堂气氛和激发学生能动性上要多下功夫。

参考文献：

- [1] 周萍.以学生为中心教学法在中职语文散文鉴赏教学实践中的应用 [J].当代职业教育, 2014 (5)
- [2] 谢蕾芳.浅谈“以学生为中心”在语文教学中的实践 [D].苏州: 苏州大学, 2009.
- [3] 朱业顺.基于雨课堂的中职语文口语交际教学设计与实践研究 [D].广西: 广西师范大学, 2019.
- [4] 教育部.《中等职业学校语文课程标准》(2020版).北京: 高等教育出版社.

浅谈中职体育的过程中如何提高学生的体育素养

天津市劳动经济学校 陆建杰

【摘要】随着社会的不断发展，教育逐渐的有所改进，不同于往常单纯的对于理论知识人才的培养今天，这个新时代的背景下，我们也更加注重对于中职职业技术人才的培养。所以作为新时代的教师，教学的过程中不能够只是让学生单纯的进行文化课的学习，让他们成为考试机器。职业人才在未来的社会发展中一定占有很大一部分程度的比重，所以，职业人才的培养过程中，教师一定要去注意提升其综合素养，让他们成为新时代所需要的新型人才。在中职体育的教学过程中，教师需要去注意有意识的提升学生们的身体素养和体能水平，学生只有做到了综合能力有所提升，那么他们才可以在今后学习的过程中做的更好。

【关键词】中职学校；体育教学；体能训练；身体素养提升

一个过硬的身体素养是学生提升自己各方面能力的关键所在。在今天教学的过程中，特别是作为中职学校的体育教师，需要在教育中增加对于学生的体能训练，让他们可以在学习的阶段可以在体育学习的过程中不断地提升自己的体能水平。但是针对于传统的体育教学而言，教师很容易去忽略对于学生这方面的教学，觉得体育课只是让学生们放松自己玩耍的课程，这就使得很多学生自己也不去注重提升自己这方面的能力，久而久之，学生的体能水平都会下降，即使他们能够在文化知识的学习上面做的很好，也不能够真正的提升自己的综合素养。

一、制定训练目标，坚持每天完成

其实对于中职的学生来说，体能素养的提升并不是可以在短期内完成，需要学生们的学习的过程中不断的去锻炼，不断的去坚持，提升自己这方面的综合素养。教师在教学的过程中和学生们去共同坚持，每天都能够制定一个训练目标，然后坚持完成，这样，在长久积累的过程，中学生的体能素养和体育素养都会得到有效的提升。在今天这个新时代的背景下，过硬的身体素质是学生提升自己其他方面能力的关键，所以作为中职的体育教师，教学的过程中也同样的需要去想办法，增加学生们的体育素养。体育课堂上把握好教学的机会，从而使得学生们可以在学习的过程中做的更好。而且当学生们每天给自己制定了一个训练目标过后，大家可以更加的有目的性的去针对性训练，这样一来其锻炼也是高效的锻炼。另外，学生在自我制定训练目标并且坚持完成的过程中，他们自身的毅力和执行力也会得到有效的提

升，这对于学生今后成为新时代所需要的新型人才有着很大的帮助。

例如，笔者给班级里面的学生进行体育教学的过程中，可以告诉学生，大家在进行体育学习的过程中，一定要去注意提升自己的体育素养，但是体育素养的提升并不是一蹴而就的事情，需要长期不断的去积累，并且根据班级里面学生体质的不同分为了四个等级，然后告诉他们大家可以按照自己自身的条件制定适合自己的体育锻炼目标，每天坚持完成自己制定的计划，然后打卡记录。看一看一段时间过后，自身的身体素养和体育能力有没有得到提升？学生们在制定自己训练目标的过程中可以清楚的了解到了自己的身体状况和体育素养，他们对于自我的认知也得到了一定程度的提升。在中职体育体能训练的这个时候，初步的体能训练其实并不是要学生们去迅速地提高自己的体能水平，而是先让他们去适应这样的训练模式，在以后的过程中慢慢的提高自己的训练量，进而达到一个更好的锻炼目的。长久的积累过程，中学生们的体育素养和自身的身体综合水平都会得到有效的提升。

二、教学的过程中合理安排训练量

前面也说到，对于学生体育素养和综合能力的提升并不是一天两天就可以完成的事情，要想学生们在学习的过程中能够提升自己的身体素养，成为新时代所需要的人才，教学的时候就需要去合理的安排训练量。以往传统中职体育的教学过程中，教师总是采用大课教学的方式，让全班的学生们都按照一个标准去进行体育锻炼，这就导致了部分基础较好的学生不能够得到提高，部分基础较差的学生又跟不上训练的任务。这样的体育训练一定是无效的体育训练，在教学的过程中一定要去注意合理的安排训练量，根据学生们身体素养的不同安排不同的训练任务，从而让他们可以在自身的基础上得到最佳高效的提升。而且对于中职的学生体育教学来说，大多数的学生们用着比较充足的课外时间去和你安排他们的训练量，也可以使得学生们学习和运动的时间不冲突，既能够提高自己的体育素养和身体素质水平也不会去耽误自己的文化课学习和基本职业技能学习。

例如，在给学生们进行训练量安排之前，会把全班的学生带到操场上去，给他们进行一个简短的体育技能训练，看一看不同的学生有着什么样不同的身体素养。在训练的过程中，要注意观察和发现学生的身体素质差异，一些学生由于缺乏运动身体素质本来就比较差，同时运动基础也比较弱，针对于这一部分学生，教师可以先是安排他们进行短跑，然后在第二周进行跑步里程的提高，循序渐进的提高他们训练的难度以及时间。这样，学生们可以有一个过渡期，更好的提升自己的身体素

养。有一部分学生在初次训练的过程中就表现出较高的身体素质，针对这一部分学生教师可以给他们制定了更高的训练量，然后引导学生在自身能力的基础上不断的去突破自我，提升自身的训练成绩。这样对于这一部分有基础的学生来说，更加具有针对性的训练量安排可以使得他们在自己原有的基础上得到一个有效的提升。避免传统的把所有学生放在一起的训练教学方法。去更加具有针对性的合理安排训练量，并且能够注意不和学生的职业学习文化课知识的学习相冲突，这也是作为新时代中职体育教师需要去注意的一个点。

三、提倡快乐运动，让学生们在运动的过程中感受到乐趣

不管在哪一个阶段的教学过程中，教师都需要去注意，教学目的在于提升学生的综合素养，希望的也是学生可以自发主动地去进行学习。对于中职的体育教学来说，同样是这样，教师在教学的过程中需要去注意提倡快乐运动，让学生们在运动的过程中能够感受到乐趣，进而去自发的运动锻炼，提升自己的体育水平和身体综合素养，这才是教学目标。以往的体育课堂上，教师很容易去忽略这一点，他们只是单纯的让学生们在体育课堂上进行放松，这个时候学生们虽然能够在体育课堂上，感受到快乐，但是并不能够有所收获，还有少数教师在教学的过程中只是给学生们强调结果，并没有让学生们在运动的过程中感受到乐趣，这样的体育课堂上学生们也会对其产生厌恶的心理，从而达到相反的教学效果。但是如果能够让学生们感受到运动其实是一件十分快乐的事，那么他们就会花费更多的时间更加自主的去进行体育锻炼，进而提升自己的身体素养和综合水平。

例如，在教学的过程中，体育课堂上会带领学生们去做一些有趣的活动，而且会不定期地安排一些体育竞赛，教师告诉学生们，其实体育运动看似累人，但是是一件十分让自己放松的事情。而且在进行体育竞赛的过程中，也可以给成绩较好的学生颁发相应的奖品，进而激发学生们的上进心，让学生可以真正的感受到运动身体素养的提升，给自己带来的荣誉和物质奖励。学生们如果能够觉得运动是一件十分快乐的事情，那么他们就会更加的具有学习主动性，去自发的锻炼，自发的提升自己。因此，教师要提倡快乐运动，告诉班级里面的学生，体育课堂上大家可以自主活动，也可以在自己繁重的学习生活中去充实自己，放松自己。教师要告诉学生，运动是一件很好的放松方式，当你觉得压力比较大的时候，就可以去操场上跑几圈，出出汗，当你觉得自己心情不好的时候去跳跳绳，做一些简单的体育运动，不仅能

够放松你的肌肉，更是可以放松你的心情。经过时间的积累，教师可以发现在这样一段时间后，班级里了很多学生都会自发地去进行体育锻炼，大家都会觉得这是一件解压而且放松的事。因此，提升其学习兴趣，让他们感受到乐趣是中职体育教师在想办法提升学生体育素养的过程中一个好办法。

四、体育锻炼的过程中，培养学生的合作意识和竞争意识

今天教学目的在于培养新时代所需要的新型人才，所以，在体育锻炼的过程中去培养学生其他方面的综合素养也有着很大的必要性，竞争意识和团队合作能力是体育教学过程中必不可少的两个基本综合素养。在教学的过程中应该去注意提升学生的相关能力，开展一些体育竞赛来提升学生的合作意识和竞争意识，这样一来，学生在体育锻炼的过程中，不仅仅能够提升自己的身体素养，更是可以为了让自己成为新时代所需要的新型人才而打下基础。

例如，可以在教学的过程中就会给学生们去安排一些竞赛，而这些竞赛又不单纯是简单的体育比赛，其中还包括了一些类似于两人三足这样的团队性游戏。教师可以告诉学生们，让其自由分组，进行这样团队游戏的竞赛，最终的获胜者可以得到丰厚的奖品。这样一来，学生们在进行体育竞赛和锻炼的过程中，就会不自觉地提升自己的合作意识，而且由于学生在学习的阶段都有着较强的好胜心，通过这样的活动能够提高他们的竞争意识，学生们可以在增强自己身体素养的同时提高自身其他方面的综合素养，成为这个新时代所需要的信息人才。

五、结束语

针对于今天的教学来说，特别是中职阶段的体育教师，需要去改善自己的教学方法，以提升学生的综合素养，培养人才为教学目的。学生在学习的过程中，不仅学习到了文化知识，更是可以提高自己的身体素养，成为新时代所需要的新型人才这才是我们的教学目标。

参考文献：

- [1]冷锦英，陈诗琦. 提高中职体育课堂上教学质量的途径探索[J]. 产业与科技论坛, 2018(1).
- [2]李维敏. 互动在中职体育课堂中的应用及策略分析[J]. 中国校外教育, 2019(10):136-137.

中职技校师生课堂冲突的调查研究

——以天津市某中职技校为例

摘要：随着现代社会的发展，人们身处环境的变化，师生之间的关系逐渐变得冷漠疏远、实用和功利，师生冲突表现的日渐严重。从大量教育事实看，教师和学生在学习上的互动关系既有和谐、一致、配合的一面，也存在着分歧、对抗、冲突的一面。师生冲突作为大量存在的教育事实日渐成为人们认识师生关系的另一个视角并开始关注和研究但是遗憾的是，由于社会重视程度等多方面原因导致我国众多研究成果中，几乎没有专门针对职业学校进行的研究。

关键词：职业教育 课堂冲突 师生关系

近年来在国家的大力推行职业教育之后，现阶段的中职学校肩负着培养技能型人才的重任，但由于长期被社会忽视，职业教育陷入困境，与普通院校不同的是，职业院校为了保证招生规模和学校的生存发展，各个学校都展开了生源大战，职业学校的学生入学时几乎是来者不拒，这样难免鱼龙混杂，致使一些学校“双差生”增多，学生的行为问题也有日渐增多的趋势，这使得在学校里，师生之间的冲突行为也相应地增加。课堂又是中职技校师生冲突的焦点及冲突辐射源。中职技校师生冲突由于学校性质的原因由来已久，而且大多集中在课堂上。课堂是教育教学的重要渠道和场所，是师生的集中地，冲突再大，就有了时间和空间的限制。师生冲突在课堂上是激化了的，而且在课堂上有大量表现。许多同学认为，中职技校的课堂越来越无聊，讲话、看闲书、不理老师则是学生普遍的应对策略。他们上课时低着头，面无表情，不看老师，也不做出回应，某老师形容她的课堂是“自娱自乐”。课堂上，师生有大量的机会面对面接触，直接、公开的冲突很容易发生。

所以，我们有必要针对职业教育进行相关的冲突研究，帮助中职技校在社会中更好

地生存和发展。

本研究将师生双方在课堂冲突中的“认知冲突”、“情感冲突”、“价值观冲突”、“一般行为冲突”以及“对抗行为冲突”五个维度进行分析，在调查的基础上提出预防和解决冲突的策略。将学生方面从学生的性别因素、年级因素和所学专业等不同方面详细分析课堂冲突行为在心理冲突和行为冲突两大维度中的现状表现及原因。维度划分主要参照黄希庭教授的《心理学导论》，知、情、意、行是有机统一的心理活动的组成，认识(认知)活动、情绪活动和意志活动统称为心理过程。在预调查中，对问卷的信度进行了重新的测量，发现：运用 Cronbachs α 信度系数法进行分析，得到学生问卷整体信度为 0.855，信度较好。

一、调查现状分析：

1、中职技校师生对双方冲突认识既有一致性又存在错位

在研究师生双方对课堂冲突的认识具体分析之前首先对该研究的五个二级维度的项目进行相关性分析，

2、师生认知冲突

1) 师生情感和价值观冲突

情感冲突是指师生之间由于感情淡漠和空虚，缺乏感情上的渗透和升华，师生情感交流不畅而产生的师生之间互相接纳的一种情感不协调状态。

2) 不同年级学生与教师冲突激烈程度不同

经过对该因素的卡方检验，得出值为 $X^2(2) = 2.059^a$ ， $p = 0.252 (> 0.05)$ ，无显著差异。

(1) 各年级学生的心理冲突

为比较各个年级学生在心理冲突方面是否有差异，本人将各年级学生与各维度得分的总分进行了单因素 ANOVA 检验，结果显示具有显著差异，之后又通过 Compare main (LSD) 检验后，得出一年级学生与二年级、二年级学生与三年级学生，一年级学生与三年级学生之间在心理冲突方面均有显著差异。

(2) 各年级学生的行为冲突

同理比较各个年级学生在行为冲突方面是否有差异，本人将各年级学生与各维度得分的总分进行了单因素 ANOVA 检验，结果无显著差异，之后又通过 Compare main (LSD) 检验后，得出一年级学生与二年级、二年级学生与三年级学生，一年级学生与三年级学生之间在行为冲突方面均无显著差异。

3) 不同性别学生与教师冲突激烈程度不同

在学生的心理冲突方面两个维度上也无差异。总体上两者并不存在显著性差异，也就是说明两者在课堂发生冲突的心理层面具有较高的一致性，而情感冲突方面存在差异中，具有显著差异的是其中的“当出现不愉快的事或碰到困难时，是否告诉老师”题项，为此对本题项的选项进一步做了卡方分析和交叉分析，得出男同学大多都不会告诉老师，而女同学则会向老师倾诉。

4) 不同专业学生与教师冲突激烈程度不同

结果显示，在学生的情感冲突这维度上两专业呈现出显著差异 ($p=0.017$, $p<0.05$)。说明心理方面文科学生和工科学生在与教师的冲突激烈程度上存在差异性，从统计数据中反映出工科学生在心理冲突方面显著高于文科生。

二、结论

师生双方有认知冲突且在认知结构、认知观点上冲突显著；在认知方式、角色认知上无显著差异

在认知冲突上，在认知结构、认知观点上存在显著差异。认知观点主要在双方观点不一致时所采取的应对策略上差异显著；认知结构主要体现在学生是否明白教学内容和教学目标的定位和引导是否科学上；而角色认知主要在教师的敬业精神、双方是否清楚各自职责上无差异、彼此在对方心目中形象的好坏上差异显著。

1) 师生双方有情感冲突且在相互是否喜欢和满意度上冲突显著，在相互是否信任和理解上冲突不显著

在情感冲突上，师生在“互相是否喜欢”项目上呈显著差异，这一差异主要体现在是否喜欢课堂评价和课堂点名上，双方共同认为有时不被对方所理解，不愿意把心中的事告诉对方；在“互相是否满意”项目上，双方在对对方态度是否满意上差异显著，教师倾向于满意学生的态度，而学生倾向于不满意教师对自己的态度

2) 从年级上看，不同年级学生与教师冲突激烈程度不同

从不同年级学生与教师冲突状况的数据中可看出，师生冲突在各年级的激烈程度不同，二年级最高，一年级居中，三年级最低。

3) 从性别上看，学生性别差异与教师冲突激烈程度因情况而已

学生心理冲突的表现中在情感冲突方面有性别差异，在行为冲突中呈现出一致性的趋势。

4) 从专业上看，学生专业差异与教师冲突激烈程度因情况而已

学生心理冲突的表现中在情感冲突方面有专业差异，在行为冲突中呈现出一致性的趋势。

解决策略：

“师生冲突”到“师生人际交往”的转化策略

缓解师生冲突的第一个环节就是师生要进行交往，“师生间的交往特征既折射出

了人与人之间的基本关系，又制约着教育活动的方式、质量与水平”。目前课堂教学中，双方交往的态度不积极，以教师为主角的单向度交往，忽视交往形式的多样化等现象经常出现，这种交往不利于学生发展，也不利于教学效果的提高，而要合理交往的前提是教师角色的正确定位；角色互换思考；树立正确的教师观、学生观以及师生观。

“师生人际交往”到“师生交际认同”的转化策略

在这一转化过程中，相互理解和沟通是最重要的。师生双方加强沟通，建立对话关系；师生双方加强理解。伽达默尔认为，理解就是理解者与理解对象的对话。理解在师生关系上的作用十分重要，理解的过程是师生间双向交流的过程。

“师生交际认同”到“师生人际吸引”的转化策略

这个关系转变的过程也是一个至关重要的过程。以下策略有助于师生关系的审美转化。

①教师素质的加强以提高自身吸引力

第一，教师应具有健全的人格和高尚的师德。第二，教师要使课堂管理行为科学化。第三，教师要善于运用教育艺术。

②学生要明确自己的学习职责，加强师生合作

技校学生的主要目的就是学习技术，如果一个学生连自己来学校是要干什么都不知道，那他就会失去方向和动力，引起教师对学生的不满，减少自身吸引力。师生在相互提高吸引力的基础上，加强师生合作非常重要。

“师生人际吸引”到“师生和谐”的转化策略

师生通过人际交往，达到师生之间的交际认同，包括价值认同，人生态度、生活方式的认同；在认同的状态下，师生之间相互欣赏，双方都能够在相互欣赏里得到快

乐，产生幸福感，最后达到一种师生之间相互吸引的状态，由此产生“内在逻辑结构、外在形式结构、师生思维活动、情感体验、个性与共性等都完美统一的、使师生产生美感，从而产生巨大教学动力和学习效力的教学”，最终达到师生和谐！

参考文献

- [1]. 叶为，韦耀阳. 重新审视师生冲突一种文化学分析. 湖北师范学院学报【J】. 05 (4).
- [2]. Lewis A. Coser. (1956). Functions of Social Conflict【M】. London, Free Press, Preface.
- [3]. 吴康宁. 课堂教学社会学【M】. 南京师范大学出版社，2000，133.
- [4]. 顾明远. 教育大辞典【z】. 上海教育出版社，1998：1282.

张宁，天津劳动经济学校（人力与社会保障局第二高级技工学校） 邮编 300160

“一带一路”背景下职业教育如何“走出去”与“引进来”

——浅谈国际汉语教学的未来发展

刘楠

天津市人力资源和社会保障局第二高级技工学校，天津 300380

摘要：2013 年秋，习近平总书记访问中亚国家时，在阿斯塔纳发言时说道：2000 多年来，生活在这片连接着东西方的土地上的人们，不论其种族、信仰和文化背景，都可以合作共存、共同发展。他指出：“中国高度重视发展同中亚各国的友好合作关系，将其视为外交优先方向。”现在正是加强经济联系、道路联通、贸易畅通和货币流通的良机，同时也是建设“丝绸之路经济带”的大好时机。换句话说，即打造一条新的丝绸之路。

关键词：职业教育；国际汉语教学

中图分类号：R2-03

文献标识码：A

文章编号：1673-176X(2018)12-0121-02

回望习总书记提出的“一带一路”计划，以及五年来为此做出的巨大投入，都充分表明中国在为未来着想。中国与远邦近邻的关系，以及在世界舞台上所扮演的角色，必将对 21 世纪产生深远的影响。作为一名从事职业教育的汉语教师，也深深感受到“丝绸之路”正在复兴。

中国具有世界上规模最大的职业教育，每年在校生 2900 万人，培训各类技术技能人才 200 多万人。中国具有覆盖所有制造业和服务业的职业教育专业，从中职到高职，各类专业已达 1000 多个，覆盖了所有行业、企业、生产一线的专业岗位、技术技能岗位。推进“一带一路”建设，职业教育的作用应充分发挥。职业教育对“一带一路”建设项目，能够提供其他教育不可替代的人才和技术技能支撑。

习总书记说，过去几年共建“一带一路”完成了总体布局，绘就了一幅“大写意”，今后要聚焦重点、精雕细琢，共同绘制好精谨细腻的“工笔画”，要推动教育、科技、文化、体育、旅游、卫生、考古等领域交流蓬勃开展。

教育部原副部长鲁昕在深圳职业技术学院提出，“推进‘一带一路’建设关键在人才，根本在教育。职业教育是国民教育和人力资源开发的重要组成部分，是广大青年打开通往成功成才大门的重要途径，肩负着培养多样化人才、传承技术技能、促进就业创业的重要职责。”

未来绘制“一带一路”职业教育领域的精细工笔，国际汉语教学作为职业交流沟通的基础，未来的发展是必然趋势。只有继续吸收并借鉴各国职业教育好的经验做法，同时不断提升中国职业教育的质量和水平，要在世界职业教育发展中继续发挥建设性作用，为世界各国职业教育迈向更高水平做出新的贡献，职业教育的“走出去”和“引进来”缺一不可。

1. 中国职业教育“走出去”——国际汉语教学的发展

国之交在于民相亲，加强民心相通就是必须得到各国人民支持，必须加强人民友好往来，增进相互了解和传统友谊，为开展区域合作奠定坚实民意基础和社会基础。要真正建成“一带一路”，必须重视人文交流合作，在沿海国家民众中形成一个相互欣赏、相互理解、相互尊重的人文格局。

在斯里兰卡，中国公司给当地村镇送去了净水和储水设备，帮助解决饮水安

全和污水处理等难题，预防当地多发的慢性肾病；在巴基斯坦，中国企业建设变电站，解决了夏季电力短缺问题，为酷暑中的当地人送去清凉……

在“一带一路”倡议框架下，中国在沿线国家举办境外办学机构和项目 81 个；今年上半年“丝绸之路”奖学金出资超 2.7 亿元人民币；沿线建成 35 个文化中心；丝绸之路国际博物馆联盟、国际艺术节联盟、国际图书馆联盟、国际美术馆联盟竞相落地……“一带一路”建设，正以“软联通”拉近“心距离”。

要实现习主席所说的心意相通，首先是彼此语言相通。作为一名汉语教师，作为一名党员教师，更应积极践行“一带一路”战略方针，结合专业特长研究学习，为积极推动“一带一路”成为文化交流之路、文明对话之路贡献一份力量。在习主席的号召下，我身体力行去感受了土耳其、斯里兰卡、摩洛哥这些丝路沿线国家对于汉语学习的需求，在与当地人民的交流沟通中，我心中也植下一颗种子酝酿着汉语教师的“中国梦”：希望在未来，全世界都会讲中国话。

1871 年，英国文学家泰勒曾将“文化”定义为“包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗和任何人作为一名社会成员而获得的能力和习惯在内的复杂整体”。简言之，文化核心问题是人。从事国际汉语的教师有义务挖掘中华文化的深刻意蕴，是“中国文化走出去”的前提和保障。

跨文化交际是不同文化背景的人们之间的交流。20 世纪以来，随着科技的发展和全球化的深入，跨文化交际已经成为人类社会不可缺少的一部分。跨文化交际与国际汉语教育密切相关，国际汉语教育本质上就是一种跨文化的活动。到 21 世纪，全球范围内的“汉语热”不断升温。越来越多的外国人开始学习汉语和中国文化，从而推进了国际汉语教学事业的迅速发展。

“一带一路”背景下，中国职业教育要“走出去”到国外开展职业教育办学、派教师出国访问或者委派学生出国留学等，不仅要受到国外经济文化、民族文化、语言文化、饮食文化、习俗文化等的冲击，还受到国外职业教育思想、理念、模式等文化的冲击，只有有选择的理解和适应国外多元文化的冲击，加强与‘一带一路’沿线国家的职业教育交流与合作、服务于企业实施‘走出去’战略、传播和传承民族文化等，是职业教育未来的重要使命。

2. 国际职业教育“引进来”——兴办国内职业语言学校

提到国际汉语教学，就不得不提到孔子学院(英文: Confucius Institute)。孔子学院是中国国家对外汉语教学领导小组办公室在世界各地设立的推广汉语和传播中国文化与国学教育的文化交流机构。孔子学院最重要的一项工作就是给世界各地的汉语学习者提供规范、权威的现代汉语教材；提供最正规、最主要的汉语教学渠道。

孔子学院创立十多年来，国际汉语教育事业蒸蒸日上、如火如荼，涌现出一大批优秀的中外汉语教师，被世界各国人民誉为最亮丽的“中国名片”。这些优秀的教师既按照“传道、授业、解惑”的中国传统阐释了对教师这一光辉职业的执着追求，又在中外文化“交流、交锋、交融”的过程中汲取了不同国家和民族的先进教学理念和方法，实现了将汉语教学从知识传授向能力培养的转变。这种转变，与职业教育的理念相互契合，与贯彻《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》和落实《现代职业教育体系建设规划(2014-2020 年)》相互统一。

身为一名职教系统的语文教师，深知母语的学习对职校学生专业技能学习的重要性。语言本身就是一种技能，这项技能是掌握其他专业领域知识的大前提。如果说，在海外设立孔子学院是大势所趋，那么职业教育在未来着眼国际，走国

际化路线也是与时俱进的体现。

众所周知，到海外留学或工作的华人，如果语言不达标是需要到留学国的语言学校进修一至两年。但我国国内并没有相应的正规职业语言学校，教授外国人汉语，多数来华的外籍友人学习汉语的途径为社会培训机构。

职业教育要走国际化路线，首要考虑汉语的国际化教学。而兴办一批国家认可的正规职业语言学校，是“一带一路”战略下职业教育“引进来”的一步。相应的师资力量需要提前储备，鼓励在职的汉语教师考取国际汉语教师资格证书，在职业语言学校担任教学的老师，除了教授语言这项技能外，也要同时传播和弘扬中华文化。这就对任教教师有了更高的要求，在汉语教学的基础方面：要具备汉语交际能力、基本的汉语语言学知识和语言分析能力，了解语言学习的基本原理等。在中华文化与跨文化交际方面：能做到了解中华文化的基本知识，具备文化阐释和传播的基本能力；了解中国的基本国情，能客观、准确地介绍中国；具有跨文化意识和交际能力。

当然，教师“外修于行，内修于心”的求索之路是永无止境的，学习和进修都是新的起点。国家也有必要通过职业教育的制度、人才培养模式、教育教学、师资队伍等改革确立认识和把握职业教育在“一带一路”建设中的重要价值和地位。只有这样，才能引导职业教育院校转变思想观念，促使职业教育更好地服务于“一带一路”建设。

参考文献

[1]张原.“一带一路”背景下的跨境劳务合作与中国职业技术教育发展——基于大数据视角的分析[J].中国职业技术教育,2017(30):7-16.